

Cie Avis de Tempête

CIRQUE

Comme Un Vertige



Création : Louise Faure
www.cieavisdetempe.com

Dessin : La Djo

Comme Un Vertige

Cirque chorégraphique et musical
De l'amour et du rock'n'roll



Les airs comme étrange terrain de jeu

Deux acrobates

Deux musiciens

Du rock'n'roll et du vertige

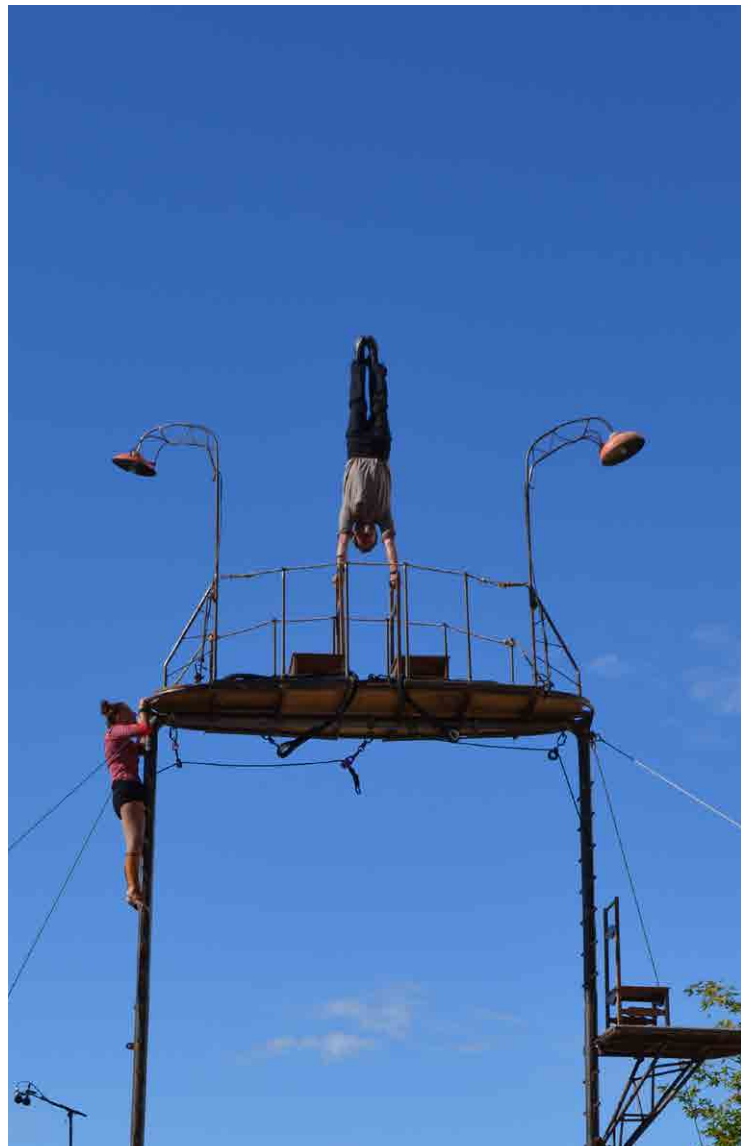
**Des personnages en quête de fraternité,
d'amour et d'identité**

Sur cette mystérieuse structure aérienne de fer et de rouille le risque est présent, mais chacun caresse le vide avec grâce et prouesse pour se sentir vivant.

Ils se tiennent par la main, toujours prêts à se rattraper pour ne pas tomber.

Confiance, entraide, jeu, amour et conflit se mêlent dans un univers de poésie, d'interdit, de peur, de lumière et de joie où tout est possible.

La relation entre frère et sœur n'est pas de tout repos, surtout quand tout se passe dans les airs.





« Le vertige, c'est autre chose que la peur de tomber. C'est la voix du vide au-dessous de nous qui nous attire et nous envoûte, le désir de chute dont nous nous défendons ensuite avec effroi.

Avoir le vertige c'est être ivre de sa propre faiblesse. On a conscience de sa faiblesse et on ne veut pas lui résister, mais s'y abandonner. On se soule de sa propre faiblesse et on veut être plus faible encore, on veut s'écrouler en pleine rue aux yeux de tous, on veut être à terre, encore plus bas que terre. »

« L'insoutenable légèreté de l'être » Kundera

Comme Un Vertige

Genre : Cirque et musique live - Tout public

Scolaires : à partir de 6 ans

Année de création : 2017

Durée : 45 minutes

Implantation : extérieur, salles ou lieux insolites à très grande hauteur

Structure : Portique aérien (construction Zo Prod)

Equipe de tournée : 2 artistes de cirque, 2 musiciens, 2 techniciens

Disciplines : Corde volante, équilibre sur chaises, petite boucle en contre poids, portés aériens

Musique en live : Guitare, piano, chant, batterie

Equipe de Création :

Artiste de cirque, auteure, metteuse en scène : Louise FAURE

Artiste de cirque, interprète : Bruno LUSSIER

Musiciens et compositeurs : Jocelyn LECUYER et Jean-Benoît NISON

Régisseur général, lumière : Sylvain COLAS

Régisseur son : Jeannick LAUNAY

Costumière : Aurélie JACOB

Chargé d'administration et suivi de production : Thibault GRAMONT

Chargée de production et de diffusion: Virginie PARMENTIER

Regard extérieur chorégraphique : Laura ABAD

Production :

Résidences, soutiens et pré-achats : Festival Malices et Merveilles - Beauvais (60), Festival Rue des étoiles - Biscarosse (40), Le Pertuis - La Rochelle (17), Ville de Niort (79), Festival Scène de Cirque - Puget-Théniers (06), Festival Cir&co - Région Castille et León (Espagne), CIAM - Aix en Provence (13), Quai des Chaps - Nantes (44), Collectif Cheptel Aleïkoum - St Agil (41), École Nationale de Cirque de Châtelleraut (86), Le Pressoir - Les Ulmes (49).

Remerciements et soutiens : La Coursive - La Rochelle (17), La Cité du Cirque - Le Mans (72), Le Syndicat des Cirques et Compagnies de Création.

Merci à Sébastien Legros pour son aide technique et son atelier à Villefagnan (16), merci à Jean-Jacques Faure pour ses précieux conseils.

La Compagnie est conventionnée par le Conseil Régional de Nouvelle Aquitaine et le Conseil Départemental de Charente-Maritime (17), subventionnée par la Ville de la Rochelle, soutenue par l'OARA et accompagnée régulièrement par la DRAC Nouvelle Aquitaine.



Compagnie Avis de Tempête et Louise Faure

Louise Faure, auteure, metteuse en piste et artiste de cirque, dirige les projets artistiques de la Compagnie depuis 2012 avec maintenant quatre créations à son actif qui ont tourné dans toute la France et en Europe :

« **Estrellita** » 2013, en chapiteau

« **Au Crépuscule** » 2014, en extérieur

« **Marguerite** » 2016, en théâtre

« **Comme Un Vertige** » 2017, en extérieur

Louise Faure, acrobate aérienne, voltigeuse et « enfant de la balle » continue d'écrire l'histoire familiale et revendique son appartenance au cirque de création, une façon de penser et d'inventer une nouvelle aventure artistique.

Elle se forme pendant plusieurs années, à l'École Nationale Supérieure de Cirque - l'Académie Fratellini, à l'École Nationale de Cirque de Châtellerauld et à l'École Préparatoire de Lomme à Lille. Elle travaille alors auprès de plusieurs grands professeurs (Valérie Dubourg, Sacha Doubrovsky, Bruno Krief, Jérôme Massias etc...) puis devient interprète et assistante à la mise en scène pour différents metteurs en scène. Elle collabore ensuite avec Jean-Jacques Faure, fondateur de la Compagnie Avis de Tempête et décide, à l'issue de ce compagnonnage, de reprendre la direction artistique pour mener ses propres projets.

C'est par la création de partitions circassiennes, chorégraphiques et musicales que Louise Faure s'exprime, à travers ses projets artistiques singuliers. Son travail reconnu et apprécié tant par le public que par les professionnels la pousse à imaginer toujours de nouvelles écritures, de nouveaux projets à la fois ambitieux et à taille humaine.

La complexité et la beauté de l'être humain dans notre monde contemporain sont ses principaux axes de travail qu'elle décortique avec beaucoup de tendresse et de rigueur. C'est par l'écriture dramaturgique du corps circassien et la recherche musicale que Louise Faure nous transporte dans ses univers bien à elle. Sous chapiteau, dans la rue, dans les théâtres ou dans des lieux insolites, « son » cirque doit être, pour elle, une œuvre d'art faite et créée pour tous.

Dans toutes ses créations, elle cherche sans cesse à être juste entre le rapport à l'œuvre et le rapport au public. Ce que l'on voit, ce que l'on sent, ce que l'on ressent et ce que l'on ne voit pas mais qui vous transcende et vous transforme. C'est ce qui rend le spectacle vivant, sous toutes ses formes, si vivant et incontournable pour l'être humain. C'est avec passion et convictions que Louise Faure va à la rencontre des gens et des territoires.

Plus d'infos sur la compagnie et ses spectacles sur www.cieavisdetempete.com



Compagnie Avis de Tempête

19 Quai Maubec

17000 La Rochelle

05 46 41 65 15

avis-de-tempete@orange.fr

www.cieavisdetempete.com

Contact artistique

Louise Faure

06 08 80 52 27 // louisefaure@hotmail.fr

Contact administration et suivi de production

Thibault Gramont

05 46 41 65 15 // avis-de-tempete@orange.fr

Contact diffusion et production

Virginie Parmentier

06 87 44 08 04 // nomad@nomad-diffusion.fr

Contact régisseur général et lumière

Sylvain Colas

06 82 45 89 81 // sylvaroses@yahoo.fr

Contact régisseur son

Jeannick Launay

06 84 79 80 15 // dblja@orange.fr

Licences d'entrepreneur de spectacles

n°1-1005526 // n°2-1005527 // n°3-1005528

Crédits photos : Benoit Martrenchar et Jocelyn Lecuyer

